

SOS Racismo (1994) : **«Escola de todas as cores»**, Lisbonne, Portugal

Un recueil complet d'activités pédagogiques sur le thème du racisme et de l'éducation interculturelle à l'usage des enseignants du secondaire. L'intérêt de cet ouvrage est de fournir des activités «prêtes à l'emploi» pour les différentes classes et années scolaires, adaptées au programme spécifique de chaque classe. Langue portugaise, 120 pages. Disponible auprès de : SOS Racismo, Rua Rodrigo da Fonseca 56-2°, P-1000 Lisbonne

Taylor, Mark (1993) : **Alien 93 : Organisations de jeunesse en lutte contre le racisme et la xénophobie**, Direction de la Jeunesse, Conseil de l'Europe, Strasbourg

Beaucoup d'organisations de jeunesse se battent pour la promotion de la tolérance active et contre le racisme. Cette publication réunit un large éventail de matériels issus de leur travail, dont : Différentes perceptions de la réalité du racisme et de la xénophobie ; L'action sociale, politique et éducative ; Filmographie commentée. En langues allemande, française, anglaise, espagnole et slovaque.

(Le) Toit du monde, OrcaDES, (1993) : **«Regards Pluriels»**, Poitiers, France [ISBN : 2-903809-19-4]

Un manuel qui réunit 38 activités pédagogiques sur les préjugés, la discrimination, le racisme et l'exclusion. Convient pour l'éducation informelle ou formelle. Langue française, 76 pages. Disponible auprès de : ORCADES, 12 rue des Carmélites, F-86000 Poitiers

Uitgeverij EPO (1993) : **Tien gekleurde meisjes**, Berchem [ISBN : 90-6445-777-8]

Cet ouvrage est une présentation originale du monde par des femmes que vous rencontrez tous les jours dans le bus ou dans le train. Un recueil d'expériences, de sentiments et d'idées pour vous aider à prendre conscience de l'inhumanité du nationalisme et du racisme. Langue néerlandaise.

B. Vidéos/films

Armendáriz, Montxo (1990) : **Las Cartas de Alou**, Prod. Elias Querejeta, Madrid, Espagne

Alou entre illégalement en Espagne en quête d'un travail. Grâce à des petits boulots, il parvient à survivre, se fait des amis, puis est finalement expulsé et tentera à nouveau d'entrer en Espagne. Les lettres qu'il écrit à sa famille parlent d'intolérance, d'exploitation et des autres difficultés qu'il rencontre. Langue espagnole, 90 minutes. Disponible auprès de : Elias Querejeta P.C.SL, Maestro Lassalle, 21, E-28016 Madrid. Pour d'autres pays que l'Espagne : Lumière, 14 rue Séguier, F-75006 Paris

ASTI asbl (1993) : **Cohabitation**, Luxembourg

Un recueil de portraits d'enfants, de jeunes et d'adultes de différentes nationalités, à l'école, pendant leurs loisirs, au travail, pendant les festivals, etc. Cette série de portraits est présentée sans commentaire, mais en musique. Disponible auprès de : ASTI asbl, 10 rue Laval, L-1922 Luxembourg

BRTN (1992) : **Belgen alle landen**, Panorama, Bruxelles, Belgique

Une production de «Panorama» sur l'immigration en Belgique au cours des trente dernières années, et sur la réaction de l'opinion publique face aux jeunes immigrants délinquants depuis les troubles de 1991. 40 minutes. Langue néerlandaise. Disponible auprès de : BRTN, Reyerslaan 52, B-1044 Bruxelles, Belgique

Comunidad de Madrid (1995) : **Abre tu Mundo**, Prod. La sombra Asociados and Comunidad de Madrid, Espagne

Un court documentaire pour présenter les problèmes d'éducation interculturelle et d'interdépendance mondiale. Parfaitement adapté à un usage scolaire ou informel. Langue espagnole,

8 minutes. Disponible auprès de : Comunidad de Madrid, Consejería de Educación y Cultura, Dirección de Juventud, Madrid, Espagne

Fondazione Cariplo per le iniziative e lo studio sulla multiethnicità : **Storie di Bambini** (1995)

Kit pédagogique sous forme de cassettes vidéo pour l'éducation interculturelle à l'école élémentaire. L'une des cassettes est une animation vidéo sur des enfants de différentes cultures. Langue italienne, 7 minutes.

La deuxième cassette raconte une journée dans la vie d'enfants de Chine, Egypte, Pérou et Ghana. Langue italienne, 2 heures.

Disponibles auprès de : Fondazione Cariplo per le iniziative e lo studio sulla multiethnicità, Milano, 1995. ISMU, Foro Buonaparte 22, I-20121 Milan

Lejeune, S (1984) : **L'orchestre noir**, Essel Films - Contrechamp, Bruxelles

Documentaire sur l'extrême droite en Europe et plus particulièrement en Belgique. Inclut des photographies et des films d'archive sur ses activités. 100 minutes. Langue française. Disponible auprès de : La médiathèque de la Communauté française, place de l'Amitié 6, B-1160 Bruxelles, Belgique

McGovern, Philip (1991) : **Black and Irish**, Production RTE

Entretiens avec deux jeunes étudiants noirs nés en Irlande, leurs expériences et sentiments à propos de leur «différence», comment ils sont perçus par les autres. Disponible auprès de : Youth Programs Department, Kevin Linehan, RTE Television Centre, Donnybrook, Dublin 4, Irlande

Mediabib (1987) : **Lege cel**, Mediabib

Téléfilm basé sur le livre de René Swartenbroekx, à propos du conflit des générations dans une famille turque vivant en Belgique. 50 minutes. Disponible auprès de : CBW, Van Davelstraat 35, B-2140 Borgerhout, Belgique

Osten, Susan (1993) : **«Tala, det är så mörkt»**, Götafilm, Suède

Histoire des relations entre un jeune skinhead raciste et agressif et un médecin juif qui tente de l'aider à surmonter ses problèmes sociaux. Ce film fait le portrait d'une société dans laquelle le racisme et la discrimination sont passés dans la «normalité». Se prête parfaitement aux discussions en groupe.

Version originale en suédois, versions sous-titrées en anglais et en français. 90 minutes. Versions française et anglaise disponibles en vidéo auprès de : Satchel Films, 10 av. des Gobelins, F-75005 Paris. Titre anglais : «Speak up, it's so dark», titre français : «L'affrontement».

RTBF (1986) : **La perception de l'étranger chez l'enfant**, Émission Nuances, Bruxelles

Récit des vacances d'un groupe d'enfants de 10 ans de différentes origines. Analyse des stéréotypes et des affinités. 93 minutes. Langue française. Disponible auprès de : La médiathèque de la Communauté française, place de l'Amitié 6, B-1160 Bruxelles, Belgique

Terbah, Halim and Treguer, Patrick (1993) : **«VISA pour un AUTRE REGARD»**, coproduction Le Toit du Monde and MCL Carré Images, Poitiers, France

Film sur le racisme à Poitiers. Réunissant de multiples opinions, impressions et sentiments d'adolescents et d'adultes, ce film est le miroir d'une société qui laisse peu de place à ceux qui sont différents. Manichéisme, complexité, démocratie et information font partie des mots-clés du discours des jeunes sur le racisme. 37 minutes, format VHS SECAM, Langue française. Disponible auprès de : MCL CARRE IMAGES, Service diffusion, B.P. 228, F-86006 Poitiers cedex

Van Meir, G (1991) : **Het schoonste van al**, Ikon Nederland 3 -BRTN, Bruxelles, Belgique

Rozeke, une vieille femme de 70 ans, a une lèvre enflée qui la gêne pour parler et porte d'autres signes de violence. Elle a été attaquée dans son minuscule appartement situé dans un vieux quartier ouvrier qui compte de nombreux Marocains parmi ses habitants. Elle fait sa déposition dans un commissariat de police d'Anvers. Langue néerlandaise. Disponible auprès de : BRTN, Reyerslaan 52, B-1044 Bruxelles, Belgique

ALIEN 93 contient une filmographie commentée répertoriant différents films et vidéos qui ne sont plus en exclusivité.

Nos remerciements vont aux Comités nationaux de la Campagne de Belgique, Irlande, Italie, Luxembourg, Espagne et Suisse qui nous ont aidés à compiler cette liste. Nous serions très heureux de pouvoir inclure dans l'édition révisée de ce kit, des références de ressources dans d'autres langues que le français et l'anglais. Si vous voulez nous envoyer vos contributions, faites-les nous parvenir avec le formulaire d'évaluation.