

Je ne pense pas que le racisme soit bon pour les êtres humains et le monde. Je pense que personne n'est meilleur ou plus mauvais que les autres. Il n'y a aucune logique au fait de classifier les gens selon tel ou tel critère.

Annamaria Bikkes,
21 ans, Hongrie



Session 9.1

LE MANÈGE

Introduction

Il s'agit d'une activité visant à encourager les participants à exprimer ouvertement leurs sentiments et leurs idées à propos des thèmes de la Campagne «tous différents - tous égaux». Elle permet aussi des dialogues multiples - c'est-à-dire avec différents partenaires - dans un espace de temps limité.

Matériel

- Questions pour déclencher la discussion (13-15 questions devraient suffire)
- Des chaises, disposées en un cercle intérieur et un cercle extérieur, et se faisant face

Durée

2h00

Taille du groupe

15-30 personnes

Déroulement

Demandez aux participants de s'asseoir dos tourné à quelqu'un et face à une autre personne. Les chaises ne devront pas être trop rapprochées, afin que les paires ainsi formées n'entendent pas les discussions qui se déroulent à côté d'elles et puissent mieux se concentrer sur leur partenaire respectif. En cas de nombre impair de personne, placez une chaise légèrement à l'extérieur du cercle, de manière à former un «trio».

Expliquez aux participants qu'ils vont devoir se déplacer, afin de dialoguer avec plusieurs personnes. Ils disposeront à chaque fois de trois minutes. A chaque fois, vous lirez la question haut et fort. La question peut varier selon le thème à l'étude, mais aussi l'âge et le niveau du groupe.

Voici quelques suggestions de questions :

- Comment réagissez-vous lorsque votre meilleur(e) ami(e) vous annonce qu'il/elle a attaqué quelqu'un ?
- Vous êtes avec un groupe d'amis ; l'un d'entre eux raconte une blague raciste. Que dites-vous ?
- Sur les murs de votre centre de jeunesse, quelqu'un trace des graffitis racistes. Quelle est votre réaction ?
- Qu'est-ce que le racisme ?

- Pourquoi y-a-t-il écrit sur les murs «Les Nègres, rentrez chez vous !» ?
- Depuis longtemps, certains de vos amis trouvent très drôle d'utiliser des surnoms racistes, comme binoclard, Nègre, Gitan. Comment réagissez-vous ?
- Que signifient les stéréotypes ?
- Que pourrait-on faire pour lutter contre les images et les stéréotypes négatifs à propos des groupes minoritaires ?

Après chaque question et trois minutes de conversation, les participants assis dans le cercle extérieur se lèvent et se décalent d'une place (ou davantage) vers la droite. Puis, ils discutent de la deuxième question que vous posez. Après cinq ou six questions, demandez aux participants assis dans le cercle intérieur de se décaler d'une place (ou davantage) vers la gauche. Vous devez alors poser à nouveau cinq ou six questions, les participants se décalant après chaque question.

Pour les deux ou trois dernières questions, demandez aux deux cercles de poser leurs propres questions. A ce stade de l'exercice, les participants devraient avoir une idée plus précise de l'exercice et du type de questions à poser.

A la fin, demandez au groupe s'il était facile de répondre aux questions.

Sont-ils parvenus à prendre conscience de leurs limites personnelles à propos de ces sujets ?

Cet exercice influencera-t-il la façon dont ils vont former ou informer d'autres jeunes ?

Conclusion

Cet exercice peut être un excellent point de départ pour étudier la complexité de certaines questions. Il peut aussi être utile si les participants envisagent de transmettre leurs idées par le biais de l'éducation par groupes de pairs ou d'autres méthodes d'action. Il peut aussi être intéressant de leur permettre de poursuivre leurs discussions, s'ils le désirent, et par conséquent d'organiser ce suivi à la fin d'une session ou avant une pause.

tous différents
tous égaux

respekt pro každého
život pro všechny

