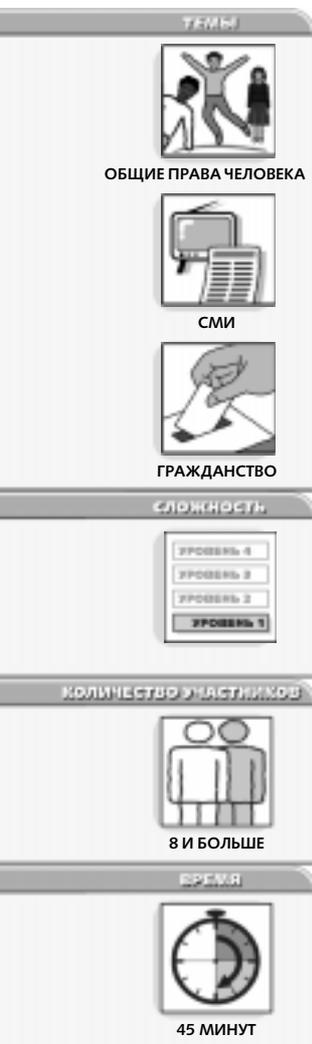


# Игра «Нарисуй слово»

*Права есть не только у художников!*



<b>Темы</b>	Общие права человека, СМИ, гражданство
<b>Сложность</b>	Уровень 1
<b>Количество участников</b>	8 и больше
<b>Время</b>	45 минут
<b>Обзор</b>	Это командная игра, участники которой должны проявить свои творческие способности, чтобы нарисовать слово, относящееся к правам человека.
<b>Соответствующие права</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Свобода мнений самовыражения</li> <li>▪ Свобода мысли</li> <li>▪ Равенство достоинства и прав</li> </ul>
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Углубить знания о ВДПЧ.</li> <li>▪ Развить навыки командной работы и творческого мышления, а также дать представление о том, как можно использовать образы.</li> <li>▪ Утверждать солидарность и уважение к разнообразию</li> </ul>
<b>Материалы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Настенная таблица, на которой перечислены статьи ВДПЧ.</li> <li>▪ Большой лист бумаги или доска с перекидными листами и маркер для записи результатов.</li> <li>▪ Листы бумаги (размера А4) и карандаши для рисования в группах; в каждом раунде игры по одному листу бумаги на команду.</li> <li>▪ Клейкая лента или кнопки для развешивания рисунков</li> </ul>
<b>Подготовка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Найдите на странице 458 сокращенный текст ВДПЧ и перепишите его на большой лист бумаги.</li> <li>▪ Отберите те права, которые вы хотите дать группе на проработку, и составьте их список для игры.</li> </ul>

## Инструкции

1. Попросите участников разделиться на малые группы по 4 человека и придумать название для своей команды.
2. Объясните, что в этом упражнении они будут работать в командах. Один из членов каждой команды получает одну статью ВДПЧ и изображает ее в виде рисунка. Остальные члены команды должны догадаться, о каком праве идет речь. Команде, которая первой даст правильный ответ, присуждается очко. Победителем становится команда, набравшая наибольшее количество очков.
3. Попросите команды взять несколько листов бумаги и карандаши и сесть отдельно друг от друга. Команды должны быть рассажены так, чтобы ни одна из них не слышала, о чем говорят другие команды.
4. Вызывайте по одному игроку из каждой команды. Дайте каждому какое-то одно право из вашего списка, например, «свобода от пыток» или «право на жизнь».
5. Попросите вызванных игроков вернуться к своим группам и нарисовать рисунок,

- изображающий это право, а остальные члены команды должны попытаться его отгадать. Разрешается только рисовать, цифры или слова писать нельзя. Говорить художнику тоже не разрешается, можно лишь подтверждать правильность ответа.
6. Остальным членам команды разрешается высказывать свои предположения, но задавать вопросы они не могут.
  7. После каждого раунда попросите всех художников написать название права, изображенного на рисунке, независимо от того, закончилась игра или нет, и отложить бумагу в сторону.
  8. Проведите второй раунд с другими участниками в роли художников и другими правами. Проведите 7-8 раундов. В каждом раунде рисуют новые игроки. Попытайтесь организовать игру так, чтобы каждому участнику представилась возможность порисовать хотя бы один раз.
  9. В конце игры попросите команды развесить рисунки, чтобы их можно было сравнить и обсудить различные трактовки и изображения разных прав.

### Анализ и оценка

Начните с обзора самого упражнения, затем переходите к обсуждению того, что участники знают о правах человека. Попросите участников ответить на следующие вопросы:

- Изображать права человека оказалось легче или труднее, чем они ожидали?
- Как участники принимали решения о том, как изобразить то или иное право? Откуда они брали образы?
- Насколько похожи различные рисунки, изображающие одно и то же право? Сколько различных приемов было применено для изображения и истолкования одного и того же понятия?
- После обсуждения всех рисунков спросите участников, много ли нового они узнали о правах человека (или нового не было вообще).
- Считают ли они, что права человека имеют какое-то отношение к их жизни? Какое именно?

### Советы ведущим

Перед тем, как приступить к этому упражнению, вы должны прочитать ВДПЧ на странице 459 и знать, что понимается под правами человека; например, что они гарантированы на международном уровне, защищены законом и ориентированы на достоинство человека, они защищают как отдельную личность, так и целые группы людей, их нельзя ни у кого отнять, они равны, взаимозависимы и универсальны.

Вам нужно будет решить, как пользоваться настенной таблицей. Если участники очень мало знают о ВДПЧ, таблицу можно рассмотреть до начала упражнения, чтобы участники имели некоторое представление о правах, которые им предстоит отгадать. Если участники обладают более глубокими знаниями, вы можете воспользоваться таблицей в конце упражнения, чтобы завязать дискуссию о правах, которые не были нарисованы.

Вы должны отдавать себе отчет в том, что участникам, считающим себя плохими художниками, эта задача может показаться слишком сложной. Объясните им, что вы не требуете от них создать произведение искусства, и предложите каждому попробовать. Может быть, они сами удивятся, увидев, какие способности в них скрываются.

### Знаменательная дата

10 декабря

День прав человека

Чтобы отобрать права для рисования, пользуйтесь сокращенным вариантом ВДПЧ, приведенным на странице 458. Можно предложить следующие права: право на жизнь, свобода от пыток, право на беспристрастное судебное разбирательство, свобода от дискриминации, право на невмешательство в личную жизнь, право на образование, свобода от рабства, свобода объединений, свобода слова, право на гражданство, свобода мысли и совести, право голоса, право на труд, право на здоровье, право владеть имуществом, право на заключение брака и создание семьи и право выбора супруга (супруги).

### **Варианты**

Если ваша группа насчитывает менее 8 человек, игра может проводиться в одной группе; в первом раунде попросите одного из участников выполнить рисунок, а тот, кто отгадает, станет художником в следующем раунде, и т.д.

### **Предложения по продолжению**

Группа может продолжить изучение вопросов, касающихся прав инвалидов, пользуясь упражнением «Увидеть свои возможности!» на странице 284.