



7. Дорогой дневник

Пройди километр за меня...



Уровень сложности

Уровень 2

Возраст

8-13 лет

Продолжительность

60 минут

Количество участников

16 – 20 детей

Тип игры

Рассказывание историй, обсуждение

Обзор

Дети читают три различных отчета об одном и том же случае из жизни и обсуждают ошибочные мнения о людях

Задачи

- Применить на практике умения общаться и наблюдать
- Воспитать сопереживание
- Осознать пристрастность в суждениях
- Понять субъективность индивидуального опыта
- Обсудить право на образование, досуг и здравоохранение

Подготовка

Адаптируйте истории к жизни ваших детей или к целям обучения.

Материалы

Текст трех историй

Инструкции

1. Объясните, что трое детей разрешили нам прочитать их дневники, где они описали, как они были в лагере прошлым летом. Разделите детей на три группы и дайте каждой группе прочитать по одной истории.
2. После того как они прочтут истории, соберите детей вместе и рассмотрите события из одного дня жизни детей в лагере (например, разгадывание загадок, обед, игра в футбол, строительство плота, пересечение реки). Делайте остановку после ознакомления с каждым событием, спрашивайте у детей, что делали их герои, о чем они думали, что чувствовали. На этом этапе ребятам не нужно объяснять причины различных реакций и чувств своих героев.
3. Попросите членов группы описать ребенка, историю которого они прочитали. Обсудите, как трое детей могли так по-разному переживать одни и те же события, задав такие вопросы:
 - а. Почему эти ребята неправильно поняли друг друга?
 - б. Как вы думаете, вели ли бы они себя по-другому, если бы больше знали о жизни друг друга? Как именно?
 - в. Какое неверное представление было у них друг о друге?
 - г. Как они совершили эти ошибки?
 - д. Вы когда-нибудь ошибались насчет другого человека?
 - е. Что происходит, когда мы составляем неверное мнение о других людях?
 - ж. Что мы можем сделать, чтобы избежать ошибочного мнения о других людях?

Анализ и оценка

1. Проанализируйте игру, задав такие вопросы:
 - а. Что вы думаете об этих трех историях?
 - б. Вам бы понравился такой день? Почему да или почему нет?
 - в. Эти истории похожи на правду?





- г. Можете ли вы отождествить себя с одним из этих детей? С каким? Почему?
 - д. Можете ли вы иметь друзей, даже если вы бедны или не умеете читать? Почему?
 - е. Что такое дружба?
 - ж. В вашем районе есть люди, которые беднее, чем другие? Кто они?
 - з. Что мы можем сделать, чтобы изменить ситуацию?
2. Соотнесите игру с правами человека, задав такие вопросы?
- а. Какими правами человека обладали дети в лагере?
 - б. Какими правами человека они обладают дома?
 - в. Нарушаются ли права какого-нибудь ребенка?
 - г. Как нарушение прав затрагивает детей? Как это может отразиться на их будущем?
 - д. Что можно сделать, чтобы предотвратить такое нарушение прав?

Предложения по продолжению

- Нарисуйте ситуации из историй (например, события «Великого дня приключений», дети в домашней среде и т.д.).
- В играх «Важнее для кого» на с. 72 и «Плавание к новой земле», с. 172, речь идет о разных реакциях и приоритетах в одной и той же ситуации.

Идеи для действий

Чтобы избежать подобного недопонимания в вашей группе, разработайте с детьми кодекс поведения для совместного общения.

Советы ведущим

- Некоторым детям истории могут показаться нереалистичными или незнакомыми. Измените их, чтобы отобразить реальные ситуации и проблемы ваших детей и чтобы не изолировать некоторых детей или не ставить их в неловкое положение историями, довольно близкими к их личной ситуации.
- Особенно при работе с детьми из бедных семей будьте деликатными по отношению к восприятию ребятами самих себя и других детей из их группы. Позвольте ребятам обсудить проблемы неимущих детей, но обязательно подчеркните, что у всех детей должна быть возможность жить жизнью, какой они хотят, и их права должны признаваться.
- Поскольку некоторые дети могут отождествлять себя с героями историй, эта игра требует чуткого анализа. Помните о стереотипах и критическом отношении, которые эти истории могут вызвать у некоторых ребят, как в отношении привилегированных детей (например, «У них нет никаких проблем»; «Они – снобы»), так и в отношении бедных детей (например, «Их семьи им не помогают»; «Они – ленивые»). Смысл этих историй – постараться, чтобы дети задумались, по какой причине некоторые люди ведут себя таким образом, вместо того чтобы поспешно прийти к заключениям, основанным на неверных предположениях.
- Проведите четкое различие в обсуждении между тем, что делал герой, и тем, что он (или она) чувствовал и думал.

Варианты:

- Прочтите эти истории вслух детям или попросите детей прочитать их. Затем обсудите их, как в Шаге 3. После каждой истории задавайте вопросы для проведения анализа.
- Пусть дети разыграют, чем занимались трое детей, проводящих лето в лагере, в течение каждой фазы дня. Затем попросите их объяснить, как они себя чувствовали в это время. Также попросите двух детей сыграть от лица каждого ребенка, один играет, говоря и действуя для окружающих, другой выражает вслух внутренние мысли и чувства ребенка.





Адаптация:

- Младшим детям нужен какой-нибудь визуальный материал, чтобы запомнить, что случилось за день в лагере. Слишком много информации может привести к рассеиванию детского внимания и затруднить процесс обсуждения. Убедитесь, что дети поняли историю перед тем, как переходить к следующей.

РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ: МАТЕРИАЛЫ ОБ ИГРЕ

На лето многие дети едут в лагерь. Мы взяли приведенные ниже истории из дневников трех ребят, которые в первый раз встречаются в летнем лагере. Они ровесники и принимают участие в одних и тех же играх. Один раз вожатые организовали «Великий день приключений». Вечером того же дня трое детей написали о том, что случилось в это время, в своих дневниках.

Маргарет написала под одеялом при свете электрического фонарика.

Дорогой дневник!

О, какой это был прекрасный день. Мы совершили много безумств, и я думаю, это был один из самых лучших дней в моей жизни. У нас было много увлекательных мероприятий, а некоторые иногда были даже опасными. Но мне было ни капельки не страшно. А моим друзьям, в отличие от меня, не все понравилось, хотя я надеялась на обратное. Жаль, что Эльза и Рикардо сегодня были такими странными.

Но давайте начнем с самого начала: когда мы проснулись, вожатые разделили нас на разные группы. Я оказалась вместе с Рикардо и Эльзой. Мне они оба нравятся, вчера мы также были в одной группе, и мы много смеялись над разными шутками. Вожатый дал нам 3 зашифрованных послания, которые мы должны были расшифровать. Я первая расшифровала свое. Через короткое время Рикардо также расшифровал свое, а Эльза медлила. Когда я спросила ее, нужна ли ей помощь, она ответила, что ей не нравится игра и что расшифровка послания – это скучное занятие. Затем я увидела, что она держит лист бумаги вверх ногами, я стала смеяться над ней, сказав, что так она никогда не расшифрует свое письмо. Она сердито взглянула на меня и выбросила лист бумаги. «Я хочу играть, а не читать чушь», сказала она. Я думаю, что она не очень умная. Умеет ли она вообще читать? Это странно, поскольку все дети моего возраста умеют читать и писать.

Ну, в конце концов, нам удалось расшифровать все 3 послания. Тогда мы отправились к реке, где мы играли в футбол против другой команды детей. Это было весело. Мы почти выиграли, но именно по вине Эльзы мы проиграли. Каждый раз, когда мяч оказывался возле нее, она дотрагивалась до него руками, ударяла ногой других детей и делала миллион ошибок. Было похоже, что раньше она никогда не играла в футбол. Это кажется странным. Мы все играем в футбол после школы. В следующий раз я хочу быть с Эльзой в разных группах.

После обеда (еда здесь просто отвратительная) мы должны были построить плот, что пересечь реку. Это было круто, потому что мы должны были искать древесину, а затем завязывать самые разные виды узлов из веревок. Эльза и я искали хорошие прочные бревна, но Рикардо всегда приносил тоненькие палки. Я сказала ему, что, поскольку он мальчик, он тоже должен упорно работать, как мы. Он сказал, что у него кружится голова и болит спина. Я думаю, что это была просто отговорка, чтобы не работать. Когда мы закончили, наш плот был самым лучшим – даже наш вожатый отметил это. Затем он скомандовал: «Раз, два и три», и нам пришлось прыгать на плот и пересекать реку вместе. Я прыгнула первой, но упала в воду. Бррр... вода была очень и очень холодной, я даже сначала вскрикнула. К счастью, вожатый помог мне выбраться из воды, затем мы все смеялись. Когда я рассказала моим друзьям, какая холодная была вода, Рикардо заметил, что он не хочет больше продолжать наше путешествие. Я полагаю, он испугался холодной воды. Я никогда не думала раньше, что Рикардо такой слабак! Сначала бревна, а теперь вода! Когда я сказала, что ему следует быть смелее, он, плача, убежал. Я не думаю, что я еще когда-нибудь захочу быть с ним в одной группе! Да, я попрошу руководителя в следующий раз распределить меня в другую группу, так как Эльза – глупая, а Рикардо – просто слабак. После этого я с Эльзой и Рикардо не разговаривала и, ...ой, я думаю, что вожатые идут в нашу комнату. Спи спокойно, мой дорогой дневник. Завтра я сообщу тебе еще какие-нибудь новости.

С любовью,

Маргарет.





РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ: МАТЕРИАЛЫ ОБ ИГРЕ

Следующий дневник был написан за Эльзу вожатым.

Дневник, привет!

Ты – мой первый дневник, а я – Эльза. Я надеюсь, что ты останешься со мной надолго. Я попросила вожатого написать эту страницу за меня. Он говорит, что, когда я стану старше, я смогу прочитать о том, что я делала в лагере. Мне понравилась эта идея. Мы сидим вдали от других детей, потому что я не хочу, чтобы кто-нибудь знал, что вожатый мне помогает.

Сегодня был насыщенный день, заполненный мероприятиями. Утром я должна была быть в одной группе с Маргарет и Рикардо. Рикардо мне нравится больше, чем Маргарет. Она всегда думает, что знает больше всех!

Все началось с зашифрованных посланий, которые мы должны были расшифровать. Мне не нравятся такие игры, поскольку я все еще не умею очень хорошо читать, а Маргарет постоянно кричала, поторапливая остальных. Мне бы хотелось лучше уметь читать. Тогда бы я прочитала все на свете книги. Но с тех пор, как ушел мой папа, я должна была оставаться дома и заботиться о младших детях, пока мама работает. Я действительно хочу ходить в школу, но мама всегда говорит, что важнее иметь еду, чем уметь прочитать книжку. Я не хочу, чтобы Рикардо и Маргарет знали, что я не умею читать, поэтому я попыталась притвориться, что я расшифровываю послание. Но затем Маргарет стала смеяться надо мной, я расстроилась и рассердилась одновременно.

Потом та же история случилась и с футболом. Я очень хотела, чтобы наша команда выиграла, но все, что я делала, казалось неверным. Все, кроме меня, знают эту игру. Я вижу, как другие дети играют в футбол, когда они возвращаются из школы. Но моя мама говорит: «Если у тебя есть время на игру – значит, у тебя есть время на работу». Поэтому мне так и не удалось научиться играть.

После обеда мы пошли строить лодку, чтобы пересечь реку. И здесь, я думаю, я была лучше Маргарет и Рикардо. Я знаю, как завязывать узлы и какое дерево нужно, чтобы построить прочную лодку. Но Рикардо вел себя очень странно. Он почти обмочил штаны, когда Маргарет сказала ему, какая холодная была вода.

Надеюсь, что завтра мы будем опять в одной группе. Я хочу доказать им, что я могу делать многие вещи! И мне очень нравятся вожатые нашего лагеря!

Пока, дневник, до завтра.

Эльза

У Рикардо есть большой дневник, который он пишет вот уже несколько лет. Вот что он написал о «Великом дне приключений».

Мой дорогой дневник!

Опять я пишу, чтобы рассказать тебе, как я печален и расстроен. Утром мы участвовали в играх, которые мне нравятся. Шифр оказался для меня легким, поскольку дома я все время занимаюсь расшифровкой секретных кодов. В футболе, я, как всегда, стоял на воротах.

Обед был отличным, возможно, самым лучшим, который я когда-либо ел. Здесь я много ем, а дома мне всегда приходится ждать, пока поедят мои младшие братья и сестры. Но не здесь! Я даже мог бы есть снова и снова. Мне так это нравится! Я думаю, что я даже поправляюсь. Когда я вернусь домой, я больше не буду тощим мальчишкой!

Но вторая половина дня была ужасной. Мы должны были таскать очень тяжелые бревна, а затем залезть в очень холодную воду. Мне это не понравилось, так как я точно могу заболеть, и мне не захотелось больше этим заниматься. Мой отец сказал мне, что в тот день, когда он найдет новую работу, он отведет меня в больницу, и я снова буду здоров. Он говорит, что тогда у меня будет возможность играть во все игры, в которые я захочу, и мне не нужно будет оставаться в постели все время. Я хотел бы, чтобы мой отец нашел себе новую работу завтра. Тогда я бы быстро выздоровел! Я не хочу говорить это другим детям в лагере, потому что тогда они узнают, что у нас дома нет денег, и они будут дразнить меня за это.

Дорогой дневник, когда я опять выздоровею? Я хочу быть таким же, как другие дети. Я хочу играть, бегать и прыгать. Надеюсь, что скоро это случится, но, боюсь, что это никогда не произойдет.

Спокойной ночи, мой дорогой дневник. Завтра я расскажу тебе еще что-нибудь. Ты – единственный, кто знает мои секреты.

Рикардо

